

PHILIPPE BAZELLE

SCÉNARISTE - PRODUCTEUR &
RÉALISATEUR TÉLÉVISION ET CINÉMA



23 AVENUE AMELIE
CHEZ MR ET MME GOVET
95230 SOISY SOUS
MONTMORENCY
01.48.29.72.38
06.99.30.20.14
pbazelle@horrorfacto.com



PERMIS
B - Véhicule léger



LANGUES
Français : Courant
Anglais : Très bon
Espagnol : Très bon



COMPÉTENCES

Production



Réalisation



scénariste



post-production



montage



étalonnage



promotion



Fabrication de site Web
culturels et personnels



Windows (bases)



windows
(perfectionnement)



pratique de l'Internet



CENTRES D'INTÉRÊT

Lecture
Cinéma
Voyages
Musique
Partage de connaissances



Persévérant, tenace, capable de gérer une équipe importante. Rigueur et ponctualité. Connaissance de la chaîne audiovisuelle, de la production à la diffusion.



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 11/2015 : HORROR FACTORY ENTERTAINMENT LTD

CREATEUR ET ASSOCIE - PRODUCTEUR, SCÉNARISTE, REALISATEUR
Création d'une production de films de genre (fantastique, épouvante) basée à Londres avec pour but de mettre en avant "La French Touch" dans les pays anglo-saxons.

Depuis 01/2010 : DIVERS

CONSEIL EN PRODUCTION AUDIOVISUELLE & SCENARISTE

Conseil en production audiovisuelle auprès de nombreuses entreprises.
Scénariste de plusieurs court-métrages
Spécialisé dans le film de genre

04/2010 - 09/2010 : MY MAJOR COMPANY

PRODUCTEUR ET RÉALISATEUR

Production et réalisation du vidéoclip d'Allan Théo (Titre : "Je Dérive")
8 millions de vues sur internet.

09/2006 - 06/2007 : FREE LANCE & MINISTÈRE DE L'EDUCATION NATIONALE

CRÉATEUR DE "C MON CINOCHÉ", LE FESTIVAL DES TRÈS JEUNES
RÉALISATEURS

Création pendant toute une année scolaire. 8 classes allant du CM1 à la Terminale se sont investies avec leurs professeurs aidés par Philippe Bazelle et des Intervenants professionnels pour monter des équipes complètes de tournage de courts métrages.

01/2001 - 06/2007 : TÉLÉBAO, LA TÉLÉVISION DU BASSIN D'ARCACHON ET DU VAL DE L'EYRE

CREATEUR & DIRECTEUR DE CHAÎNE

Création de l'entreprise TELEBAO, chaîne de télévision locale sur le Bassin d'Arcachon (33)
Montage de la chaîne, emploi du personnel, gestion de la chaîne. supervision des reportages.

01/2005 - 06/2005 : VILLE DE COURCOURONNES

METTEUR EN SCÈNE

Mise en scène d'un grand spectacle sur JULES VERNE. 6 mois de préparation. Direction de 200 personnes sur scène. 8000 spectateurs en 3 jours

01/1997 - 12/1999 : FILA FRANCE

DIRECTEUR DE LA COMMUNICATION

création de A à Z de toute la communication de Fila France, 3ème marque mondiale en ce temps-là.

04/1983 - 09/1996 : CIBEL / DOCINEL

CHEF DE STUDIO PUBLICITAIRE

Associé à l'agence CIBEL, direction du studio de création publicitaire.
2 fois le Prix Stratégie B2B
1er prix du film d'entreprise de New York



FORMATIONS

2014 : SCÉNARISTE - DIALOGUISTE

The Screenwriters University (Los Angeles)
Toujours en formation et perfectionnement par sessions de 20 jours réparties dans l'année (sous forme de stages en téléconférence)

1979 : RÉALISATION AUDIOVISUELLE

Conservatoire Libre de Cinéma Français (C.L.C.V.)
2 années de formation en tant que réalisateur (avec pour professeur Pierre Tchernia)

