

INFORMAZIONI PERSONALI



Caterina Rover

📍 Via Pallanza 8/7, Udine 33100, Italia

☎ 0432/480147 📠 +393405170674

✉ rover.caterina@gmail.com

Sesso Femminile | [Data di nascita](#) 15/09/1990 | [Nazionalità](#) Italiana

TITOLO DI STUDIO

Sono una studentessa laureata in Scienze e tecniche del turismo culturale e laureanda nel corso di laurea magistrale DAMS (International Master in Audiovisual and Cinema Studies) interessata a collaborare all' ideazione, organizzazione e realizzazione di eventi culturali; in particolar modo gli eventi legati al mondo del cinema e delle arti performative.

DICHIARAZIONI PERSONALI

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Aprile/Maggio 2014/ 2015/ 2016

Volontaria presso Far East Film Festival tramite CEC di Udine

Principali attività:

- Addetta all'info-point collocato nel centro cittadino e presso il Teatro Nuovo Giovanni da Udine
- Addetta alla vendita di gettoni e biglietti per la partecipazione ad eventi speciali
- Contabilità e chiusura di cassa

Maggio 2014/2015

Volontaria presso evento culturale Vicino/Lontano a Udine

Principali attività:

- Addetta all'infopoint
- Personale di sala
- Preparazione/ allestimento dei luoghi degli eventi

Attività varie di volontariato per associazione AIL

- Vendite per raccolta di fondi di beneficenza

Ripetizioni varie/ Corsi di lingua inglese a privati (livello principianti ed intermedio)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2015/Marzo 2018

Laurea magistrale in discipline della musica, del cinema e dello spettacolo/ Film and audiovisual studies (titolo di valenza internazionale)

Università di Udine

Université de Liège (Liegi)

Université Sorbonne Nouvelle III (Parigi)

Esami principali:

Restauro cinematografico: pratica in laboratorio e teoria del restauro, per la valorizzazione del patrimonio cinematografico

Pratiche audiovisive nella Media Art

Analyses des spectacles vivants (analisi degli spettacoli teatrali contemporanei)

Jeu de l'acteur et construction du personnage (analisi dello stile di recitazione e metodologie di costruzione del personaggio a teatro e al cinema)

Praxis de la programmation (messa in pratica di una reale programmazione cinematografica)

Face aux archives du cinéma (ricerca, studio ed analisi tra i fondi archivistici presso gli Archives Nationales di Pierrefitte-sur-Seine, Parigi)

Settembre 2012/ Settembre 2015

Laurea triennale in Scienze e tecniche del turismo culturale presso l'Università di Udine

(108/110)

Esami principali:

Storia del cinema

Storia e tecnica della fotografia

Musicologia

Storia dell'arte

Economia e gestione delle imprese turistiche

Economia aziendale

Informatica applicata ai beni culturali e al turismo

Marketing

Psicologia della comunicazione

Novembre 2015

Corso NeuroComScience: laboratorio di analisi comportamentale - Comunicazione non verbale.
Capacità acquisite: -lettura e riconoscimento delle espressioni facciali, con identificazione delle relative emozioni.

Novembre 2011/Maggio 2012

Corso di reportage fotografico (18 ore)

obiettivi del corso:

-studio della composizione e lettura dell'immagine fotografica

-preparazione di un reportage

-messa in pratica: realizzazione di un reportage fotografico

Settembre 2004/ Luglio 2009

Diploma liceo linguistico Caterina Percoto

(73/100)

Lingue apprese: inglese, francese, tedesco

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

| Altre lingue | COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|--|---------|-------------|------------------|--------------------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| Francese | C1 | C1 | C1 | C1 | C1 |
| | Lingua imparata a scuola e poi autonomamente. Livello C1 raggiunto trascorrendo un anno accademico tra Belgio e Francia e sostenendo esami orali e scritti in lingua francese. | | | | |
| Inglese | B1 | B1 | B1 | B1 | B1 |
| | Lingua studiata a scuola, università (esame di lingua scritto) ed in maniera autonoma; comprese vacanze-studio in paesi anglofoni. | | | | |
| Tedesco | B1 | B1 | B1 | B1 | B1 |
| | Lingua appresa a scuola ed all'università (esame di lingua orale e scritto). | | | | |

Competenze comunicative ▪ Buone competenze comunicative e relazionali col pubblico, acquisite durante la mia esperienza come addetta all'info-point e alle vendite (attività di volontariato).

Competenze organizzative e gestionali ▪ Spirito di iniziativa ed inventiva personale acquisiti e sviluppati durante la realizzazione di progetti di gruppo e individuali all'università. Precisione, efficacia ed efficienza nel raggiungimento degli obiettivi.

Competenze professionali

- Programmare eventi cinematografici; competenza sviluppata grazie alla realizzazione di un ciclo di film ("Amateurs-Auteurs"), ideato a Parigi nell'ambito del seminario "Praxis de la programmation".
- Realizzare business plan, bilanci economici: competenze sviluppate all'università nell'ambito del corso di laurea in Scienze e tecniche del turismo culturale.
- Analisi e restauro di pellicole cinematografiche e seguente digitalizzazione; capacità acquisite nell'ambito del corso di laboratorio di restauro.

Competenza digitale

| AUTOVALUTAZIONE | | | | |
|---------------------------------|-----------------|------------------------|-------------------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| Utente intermedio | Utente avanzato | Utente base | Utente intermedio | Utente intermedio |

▪ buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione) acquisita all'università, grazie al corso di informatica e nell'ambito della realizzazione di progetti universitari vari.

Patente di guida B, automunita.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

